

Galerie Barbara Weiss  
Kohlfurter Strasse 41/43  
10999 Berlin  
+49 (0)30 26 24 284  
mail@galeriebaraweiss.de

Roman Signer  
CV, last updated June 2023

#### Solo exhibitions

- 2023 *Roman Signer. Schenkung der Ursula Hauser Sammlung*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland (forthcoming)
- Roman Signer*, Malmö Konsthall, Malmö, Sweden
- 2022 *Roman Signer. Installation*, Stampa, Basel, Switzerland
- Roman Signer. Sculptures et une installation*, Art : Concept, Paris, France
- Roman Signer*, FRAC Franche-Comté, Besançon, France
- 2021 *Roman Signer. Vier Apfel / Four Apples 2011-2021*, The Little Art Window, Gstaad, Switzerland
- 2020 *Skizzen*, Bündner Kunstmuseum Chur, Switzerland  
*Roman Signer*, Galerie Martin Janda, Wien, Austria
- 2019 *Château de Montsoreau*, Musée d'Art contemporain, Montsoreau, France  
*Projekt Sammlung (5) Roman Signer - Neue Skulpturen, Videos und Installationen*, Kunsthaus Zug, Zug, Switzerland
- 2018 *Roman Signer*, Luxelakes A4 Art Museum, Chengdu, China  
*Roman Signer*, Kestner Gesellschaft, Hanover, Germany  
*spuren*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*Skulptur/ Fotografie*, Istituto Svizzero, Rome, Italy
- 2017 *Arbeiten*, STAMPA Galerie, Basel, Switzerland  
*Roman Signer*, Kunsthall Aarhus, Aarhus, Denmark
- 2016 *Arbeiten mit Sand*, Häusler Contemporary, Munich, Germany  
*Projet pour un jardin*, Middelheim Museum, Antwerpen, Netherlands  
*Le Temps Gelé / Die gefrorene Zeit*, Centre de la Photographie Genève, Geneva, Switzerland  
*Roman Signer. Films and Installations*, Museo d'Arte Provincia di Nuoro, Nuoro, Italy
- 2015 *Roman Signer - Sculptures*, Art Concept, Paris, France  
*Roman Signer - Installations*, Dundee Contemporary Arts, Dundee, United Kingdom  
*Tombés du ciel*, Le Point du Jour - Centre d'art Éditeur, Cherbourg-Octeville, France  
*Roman Signer: Slow Movement*, Barbican - The Curve, London, United Kingdom  
*Roman Signer Early Works*, Galerie Martin Janda, Vienna, Austria
- 2014 *Roman Signer Kitfox Experimental*, KINDL-Zentrum für zeitgenössische Kunst, Berlin, Germany  
*Roman Signer*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*Skulptur - Installation*, Hauser & Wirth, Zurich, Switzerland
- 2013 *Neue Skulpturen*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany  
*Alfred Nobel (1833-1896) und 5 Filme von Roman Signer (\*1938)*, Villa Nobel, Sanremo, Italy  
*Three Works by Roman Signer*, Rice University Art Gallery's video space „RG Cubicle“, Houston, USA  
*Kayak*, High Line Channel 22, New York, USA
- 2012 *Roman Signer*, Galerie Martin Janda, Vienna, Austria  
*Attila Csörgő und Roman Signer*, Kunsthalle Mainz, Mainz, Germany  
*Roman Signer - Mon Voyage À Nantes*, HAB Galerie, Nantes, France  
*Aktion mit schwarzem Regenschirm*, Häusler Contemporary, Munich, Germany  
*Strassenbilder und Super-8-Filme*, Aargauer Kunsthaus, Aarau, Switzerland  
\_\_\_\_, Middelheim Museum, Antwerp, Belgium

- 2011 *Roman Signer, acht Stühle (ocho sillas)*, Sala de Arte Público Siqueiros, Mexico City, Mexico  
*Roman Signer. Skulptur*, Galerie Stampa, Basel, Switzerland  
*Roman Signer «Salut»*, Gotthard-Basistunnel-Durchstich, Sedrun 2010, Häusler Contemporary Zürich, Switzerland  
*Roman Signer. Floating in a Box*, Institute of Modern Art, Brisbane, Australia  
*Cinema -Roman Signer*, Mercer Union – A Centre For Contemporary Visual Art, Toronto, Canada  
*Pro Tempore: Roman Signer's Momentary Sculptures*, Young Projects, Los Angeles, USA  
*Roman Signer*, Art: Concept, Paris, France
- 2010 *Roman Signer – Four Rooms, One Artist*, The Swiss Institute, New York, USA  
*Roman Signer – Works, Volumes 1-3. 30 Explosionsunikate*, Häusler Contemporary, Zurich, Switzerland  
*sýna, Birgir Andrésson, Tumi Magnússon og Roman Signer*, Skaftfell – Aðalsalur, Seyðisfjörður, Iceland  
*Roman Signer: Hubschrauber mit Kajak – Video, Skulptur und 12 Skizzen*, Sprengel Museum Hannover, Hanover, Germany  
*Roman Signer. Skizzen und Modelle*, Graphische Sammlung der ETH Zürich, Zurich, Switzerland  
*PhotoEspaña – Roman Signer. Film Installation*, Matadero Madrid Centro de Creación Contemporánea, Madrid, Spain
- 2009 *Roman Signer, Werke 1975–2007*, Kunsthaus Zug, Zug, Switzerland  
*Roman Signer, Projektionen, Filme und Videos 1975–2008*, Kunsthalle Hamburg, Hamburg, Germany  
*Der letzte Schnee (The Last Snow)*, Häusler Contemporary, Munich, Germany
- 2008 *Arte Bregaglia – Un percorso d'arte contemporanea da Chiavenna a Maloja*, Chiavenna, Italy; Maloja, Switzerland  
*Roman Signer. State Alpha on the Architecture of Sleep*, Netherlands Architecture Institute, Maastricht, Netherlands  
*Roman Signer, Alles im Fluss*, Städtische Museen Heilbronn, Germany  
*Roman Signer. Projektionen. Super-8-Filme und Videos 1975–2008*, Helmhaus, Zurich, Switzerland  
*Roman Signer*, Galerie Martin Janda – Raum Aktueller Kunst, Vienna, Austria  
*Roman Signer. Flower pot*, Gallery James Fuentes LLC, New York, USA  
*Installation. Unfall als Skulptur*, Kunstraum Dornbirn, Dornbirn, Austria  
*Roman Signer: Works*, Rochester Art Center, Rochester, Minneapolis, USA  
*Roman Signer. Reisebilder zwischen Leben und Tod*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands  
*Sculpting in Time*, St Paul St Gallery & Artspace, Auckland, New Zealand  
*Roman Signer*, Hauser & Wirth London, United Kingdom
- 2007 *Roman Signer. Works*, The Fruitmarket Gallery, Edinburgh, United Kingdom  
*Vier Skulpturen*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany  
*Travel Pictures*, Langhans Galerie, Prague, Czech Republic  
*Roman Signer. Werke aus der Friedrich Christian Flick Collection und Leihgaben*, Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin, Germany  
*Roman Signer - Fotografie di viaggio*, Museo Diocesano di Padova, Padova; Istituto Svizzero di Roma, Rome, Italy
- 2006 *Roman Signer, Kunstpreis Aachen 2006*, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany  
*Aller / Retour 3 Roman Signer*, Centre Culturel Suisse, Paris, France  
*Bilder Paare (with Caspar David Friedrich)*, Museum Ludwig, Cologne, Germany  
*Roman Signer, Installation Kleingöpfritz*, Kleingöpfritz, Austria  
*Roman Signer - Reisefotos*, Aargauer Kunsthaus, Aarau, Switzerland  
*Roman Signer. Esculturas e instalaciones*, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostella, Spain
- 2005 *Roman Signer, Art:Concept*, Paris, France  
*Roman Signer. Werke/Works*, OK Centrum für Gegenwartskunst, Linz, Austria
- 2004 *Roman Signer*, Galerie Martin Janda, Vienna, Austria  
*Roman Signer*, Chateau Gontier, Chapelle du Genêteil, France  
*Roman Signer Neue Arbeiten*, Häusler Contemporary, Munich, Germany

- 2003 *Roman Signer – Video works*, Galerija Skuc, Ljubljana, Slovenia  
*Roman Signer, Works*, Sammlung Hauser und Wirth in der Lokremise, St. Gallen, Switzerland  
*Roman Signer. Recent Works*, Shiseido Gallery, Tokyo, Japan  
*Roman Signer*, Stampa, Basel, Switzerland
- 2002 *Margo Leavin Gallery*, Los Angeles, USA  
*Galerie Monica de Cardenas*, Milan, Italy  
*Roman Signer*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany
- 2001 *Roman Signer, Zeichnungen und Filme*, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn, Switzerland  
*Roman Signer. Installation*, Synagoge Stommeln, Pulheim-Stommeln, Germany  
*Roman Signer: Works 1971–2000*, Oriel Mostyn Gallery, Llandudno, Wales, United Kingdom  
*Roman Signer*, Galleries I, II & III, Camden Arts Centre, London, United Kingdom  
*Roman Signer. Neue Arbeiten*, Hauser & Wirth, Zurich, Switzerland  
*Roman Signer. Recent and New Works*, Butler Gallery, Kilkenny, Irland  
*Roman Signer. Zeichnungen und Filme*, Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster, Germany  
*Fourth Wall*, National Theatre, London, United Kingdom  
*Mies van der Rohe Pavillion*, Barcelona, Spain
- 2000 *Roman Signer Works 1971–2000*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands
- 1999 *Hauser & Wirth*, Zurich, Switzerland  
*Roman Signer. Wasserinstallation*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands  
*Roman Signer. Installationen, Secession*, Vienna, Austria  
*Espace d'art contemporain*, Porrentruy, Switzerland  
*Raum Aktueller Kunst*, Galerie Martin Janda, Vienna, Austria  
*XLVIII Esposizione Internazionale d'Arte*, Swiss Pavillion, La Biennale di Venezia, Venice, Italy
- 1998 *Roman Signer. Skulptur, Fotografie, Video*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany  
*Roman Signer: Skulptur-Foto-Video*, Kunstverein Konstanz, Konstanz, Germany  
*Roman Signer. Tentoonstellingen - Niemand'sland/No Man's Land*, Kaus Australis, Oosterhof Donia, Rotterdam, Netherlands  
*Roman Signer, Skulpturen, Fotos und Zeichnungen*, Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland  
*Roman Signer*, The Living Art Museum, Reykjavik, Iceland  
*Roman Signer*, Galerie Art: Concept, Paris, France
- 1997 *Roman Signer: Works*, Goldie Paley Gallery, Moore College of Art and Design, Philadelphia, USA  
*Photographs*, The Photographers Gallery, London, United Kingdom  
*Roman Signer, Neue Arbeiten*, Hauser & Wirth, Zurich, Switzerland  
*Roman Signer. Works*, Cranbrook Art Muesum, Bloomfield Hills, Michigan, USA  
*Roman Signer. Installazioni e oggetti ad acqua*, Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona, Switzerland  
*Roman Signer, Neue Arbeiten*, Galerie Vayhinger, Radolfzell, Switzerland  
*Neuer Aachener Kunstverein*, Aachen, Germany  
*Roman Signer*, Swiss Institute, New York, USA
- 1996 *Slunkariki*, Isafjörður, Iceland  
*Roman Signer, Filme und Videos*, Raum Aktueller Kunst, Vienna, Austria
- 1995 *Roman Signer. Arbeiten 1993 / 94*, Galerie Stampa, Basel, Switzerland  
*Roman Signer. Werken*, Het Apollo, Eindhoven, Netherlands  
*Roman Signer. Sculptures*, Galerie Art: Concept, Nice, France  
*Roman Signer. Installation*, Galerie im Künstlerhaus, Bremen, Germany  
*Arbeiten*, Galleria Periferia, Poschiavo, Switzerland  
*Roman Signer. Zeichnungen*, Forum Schlossplatz, Aarau, Switzerland  
*Roman Signer Arbeiten*, Atelier Galerie, St. Gallen, Switzerland  
*Roman Signer. Evénements dans une Usine*, Carta Blanca/Instituto Francés de Bilbao, Bilbao, Spain
- 1994 *Installationen*, Europäisches Kulturzentrum in Thüringen, Erfurt, Germany
- 1993 *Roman Signer. Skulptur*, Raum aktueller Kunst, Galerie Martin Janda, Vienna, Austria  
*Roman Signer*, Hôtel Saint Simon, Fond régional d'art contemporain Poitou-Charentes, Angoulême, France  
*Skulptur*, Kunstmuseum, St. Gallen, Switzerland  
*Roman Signer. Furcht*, Kunsthalle, Will, St. Gallen, Switzerland  
*Fotos*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France

- 1992 *Vitesse: 2000 Mètres / Seconde*, FRI-ART, Centre d'art contemporain, Fribourg, Switzerland  
*Objekte und Zeichnungen*, Galerie Francesca Pia, Bern, Switzerland  
*Arbeiten, Installationen*, Kunstmuseum Thun, Thun, Switzerland  
*Installationen*, Helmhaus Zürich, Zurich, Switzerland  
*Roman Signer*, Centre d'art contemporain Vallée des Usines, Le Creux de l'Enfer, Thiers, France
- 1991 *Roman Signer. Arbeiten 1987–1990*, Galerie Carla Fuehr, Munich, Germany  
*Roman Signer. Installationen, Skulpturen, Zeichnungen*, Galerie Bob Gysin, Dübendorf, Switzerland
- 1990 *Roman Signer. Sculpture made by Telephone.*, Galerie Colin de Land, American Fine Arts, New York, USA  
*Roman Signer. Installationen und Objekte 1986–1990*, Galerie & Edition Hoffmann, Friedberg – Frankfurt am Main, Germany  
*Roman Signer. Aktion mit einer Zündschnur Appenzell – St. Gallen, 1989, Ein Rückblick*, Galerie Agathe Nisple, St. Gallen; Galerie Stampa, Basel, Switzerland  
*Roman Signer. Skulpturen und Zeichnungen*, Galerie Lüpke, Frankfurt am Main, Germany  
*Installationen-Hélicoptère*, Centre genevois de gravure contemporaine, Geneva, Switzerland
- 1989 *Roman Signer. Skulpturen*, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, Switzerland  
*Roman Signer. Objekte, Zeichnungen, Video*, Galerie Stampa, Basel, Switzerland  
*Giannozzo*, Verein zur Förderung der aktuellen plastischen Kunst, Berlin, Germany  
*Roman Signer. Installation-Aktion*, Kunst-Buffer, Basel; Badischer Bahnhof, Basel, Switzerland  
*Installationen und Objekte 1986–90*, Edition & Galerie Hoffmann, Friedberg – Frankfurt am Main, Germany  
*Skulpturen und Zeichnungen*, Galerie Lüpke, Frankfurt am Main, Germany
- 1988 *Roman Signer. Neue Arbeiten*, Kunsthalle St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*Roman Signer – aus der Sammlung*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland
- 1987 *Roman Signer. Meine Berufsausrüstung, Zeichnungen*, Atelier Galerie, St. Gallen, Switzerland  
*Roman Signer*, Galerie Brigitta Rosenberg, Kabinett, Zurich, Switzerland  
*Action for Orangerie*, documenta 8, Kassel, Germany
- 1986 *Roman Signer. Objekte und Zeichnungen*, Galerie Bob Gysin 1 + 2, Dübendorf, Switzerland  
*Roman Signer. Schwimmen-Nichtschwimmen*, Galerie vor der Klostermauer, St. Gallen, Switzerland  
*Roman Signer. Kleine Ereignisse*, Galerie Lüpke, Frankfurt am Main, Germany
- 1985 *Roman Signer. Schnelle Veränderungen*, Künstlerhaus Stuttgart, Stuttgart, Germany  
*Roman Signer. Installationen und Zeichnungen*, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen, Ittingen, Switzerland  
*Roman Signer. Wasserobjekt und Filme*, Spisemarkt, St. Gallen, Switzerland
- 1984 *Roman Signer. Neue Arbeiten*, Galerie Bob Gysin, Dübendorf, Switzerland  
*Roman Signer*, Vitrine FRI-ART, Fribourg, Switzerland
- 1983 *Zeichnungen und Aktionsdokumentationen*, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland  
*Roman Signer. Raketenzimmer – Skizzen - Aktion im Garten*, Atelier Galerie, St. Gallen, Switzerland
- 1882 *Museum van Hedendaagse Kunst*, Utrecht, Netherlands
- 1981 *Roman Signer. Filminstallation*, Kunsthaus Zürich, Zurich, Switzerland; Centrum Sztuki, Galerie Studio, Warsaw, Poland  
*Roman Signer. Neuere Arbeiten*, Gemeindegalerie Emmen; Zentrum Gersag, Emmenbrücke, Switzerland  
*Roman Signer*, St. Galerie, St. Gallen, Switzerland
- 1980 *Roman Signer*, Künstlerhaus Hamburg, Kleiner Ausstellungsraum, Hamburg, Germany  
*Roman Signer. Zeichnungen*, Galerie Wilma Lock, St. Gallen, Switzerland
- 1978 *Roman Signer. Zeichnungen und Objekte aus den Jahren 1967–1978*, Galerie Wilma Lock, St. Gallen, Switzerland
- 1977 *Galerie Maurer*, Zurich, Switzerland
- 1975 *Roman Signer*, Galerie Kaminski, Dusseldorf, Germany  
*Roman Signer. Objekte und Zeichnungen*, Galerie Wilma Lock, St. Gallen, Switzerland
- 1973 *Roman Signer. Objekte / Konstruktionen*, Galerie Wilma Lock, St. Gallen, Switzerland

## Group exhibitions

- 2022 *On Kawara*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland
- 2020 *Retrospektive*, Kunsthalle Wil, Wil, Switzerland  
*Amuse-bouche. Der Geschmack der Kunst*, Museum Tinguely, Basel, Switzerland
- 2019 *Vom Band zum Byte. Digitalisierung der Videosammlung*, Kunstmuseum Luzern, Luzern, Switzerland  
*Natur - Zwischen Sehnsucht und Wirklichkeit. Von Amazonien in die Alpen*, Haus für Kunst Uri, Altdorf, Switzerland
- 2018 *Komödie des Dasein: Kunst und Humor von der Antike bis heute*, Kunsthaus Zug, Zug, Switzerland  
*PlayTime*, Peabody Essex Museum, Salem, USA
- 2017 *I Can't Tell You, Because I Can't Tell You*, 601Artspace, New York, USA  
*Weather Report*, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany  
*Mit Natur zu tun – To Do with Nature*, STAMPA Galerie, Basel, Switzerland  
*Eternal Present – Contemporary Art from the Graphische Sammlung ETH Zürich*, Helmhaus, Zurich, Switzerland  
*Illusion and Revelation – From the collection of the Bonnefantenmuseum*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands  
*Fokus Papier. Raumdenken – Denkräume*, Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland  
*Out of the Blue*, G Halle im Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil, Switzerland
- 2016 *Die Kerze*, Museum Frieder Burda, Baden Baden, Germany  
*The Power of the Avant-garde, Now and Then*, Bozar Centre for Fine Art, Brussels, Belgium  
*Energie: analog*, Häuser Contemporary, Lustenau, Austria  
*The Gestural*, 21er Haus, Vienna, Austria  
*Zeit verstreichen – Moment und Dauer in der Gegenwartskunst*, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn, Switzerland  
*Das Kapital. Schuld – Territorium – Utopie*, Hamburger Bahnhof, Berlin, Germany  
*Soulèvements/Uprisings*, Jeu de Paume, Paris, France  
*And Now the Good News – Works from the Annette and Peter Nobel Collection'*, MASI, Lugano, Switzerland  
*Sculpture on the Move 1946 – 2016*, Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland  
*The Way Things Go. About cause and effect*, KAdE, Amersfoort, Netherlands  
*Utopia / Heterotopia'*, North Silk Factory and West Scenic Zone, Wuzhen, China
- 2015 *The Transportation Business*, Jane Lombard Gallery, New York, USA  
*Station to Station*, Barbican, London, United Kingdom  
*1989*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany
- 2014 *SHORT*, Galerie Martin Janda, Vienna, Austria  
*Vanitas. Motive des Vergänglichen in der zeitgenössischen Skulptur*, Georg Kolbe Museum, Berlin, Germany  
*Lens / Based Sculpture. Die Veränderung der Skulptur durch die Fotografie*, Akademie der Künste, Berlin, Germany

2013 *Hängt hoch dem Baum! Die Weihnachtsshow*, Kunstverein Hannover, Hanover, Germany  
*Die Liebe zu den Dingen*, Kunsthalle Münster, Münster, Germany  
*Elevation 1049 – Between Heaven and Hell*, City of Gstaad, Gstaad, Switzerland  
*Public Abstraction Private Construction Part VI*, Kunstverein Arnsberg, Arnsberg, Germany  
*A Sunday in the Mountains*, SI Swiss Institute, New York, USA  
*Kirchner Bogenschützen – Kunstgeschichtliche Reflexionen*, Kirchner Museum Davos, Davos, Switzerland  
*Expériences de l'Art*, Espace François Mitterrand and Studio Gwin Zegal, Guingamp, France  
*Rêver le quotidien, manuel de survie à l'ordinaire*, La Brasserie à Foncquevillers, Foncquevillers, France  
*La realita non e un luogo commune. Fotografie e video dalla Collezione d'arte della Julius Baer*, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, Switzerland  
*Konzept – 20 Jahre DZ BANK Kunstsammlung*, Art Foyer, Frankfurt am Main, Germany  
*Turbolences II*, Villa Empain, Brussels, Belgium  
*À Bayonne (64). Mémoire Vives*, FRAC AQUITAINE, Bayonne, France  
*Konstellation 6. Begriffe – Räume – Prozesse*, Kunstmuseum Thurgau, Warth, Switzerland  
*Theatre of the World*, La Maison Rouge, Paris, France  
*The World Turned Uside Down – Buster Keaton, Sculpture and the Absurd*, Mead Gallery, Warwick Art Centre, Coventry, United Kingdom  
*Macht.Wahn.Vision. Der Turm und urbane Giganten*, Städtischen Museen Heilbronn, Heilbronn, Germany  
*AGORA*, Athens Biennale, Athens, Greece  
*Die Liebe zu den Dingen*, Kunsthalle Münster, Münster, Germany  
*Zeitgenössische Fotografie und Videokunst aus der Sammlung*, Kunsthalle Bremen, Bremen, Germany  
*Biennale Skulpturen – Symposium 2013*, Kulturort-Weihertal, Winterthur, Switzerland  
*Home! Sweet Home!*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*Lovin'it – Symbol und Widerspruch*, Bromer Art Collection, Roggwil-Kaltenherberg, Switzerland  
*Ruble Splutter and Spark: Fire and Explosives in Artists' Films*, WOMAD Festival, Charlton Park, Wiltshire, United Kingdom  
*Elemental*, Havremagasinet – Boden Art Center, Boden, Sweden  
*The 9th Shanghai Biennale: Re-activation*, Museum of Contemporary Art, Shanghai, China  
*Theatre of the World*, MONA Museum of Old and New Art, Hobart, Tasmania  
*Lufonauten – Eine Ausstellung für Kinder*, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany  
*Space Odyssey 2.0*, Z33 Huis voor actuele kunst, Hasselt, Belgium  
*Novecento Mai Visto – Highlights from the Daimler Art Collection from Albers to Warhol to (now)*, Museo di Santa Giulia, Brescia, Italy  
*Flex-Sil Reloaded*, Kunst Halle Sankt Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*Video Lounge*, India Art Fair, New Dehli, India  
*La Fabrique des Possibles*, FRAC, Marseille, France  
*Back and Forth – 3*, South London Gallery, London, United Kingdom  
*Installation mit 2 Ventilatoren*, Bund 18, Shanghai, China  
*Infinite Jest*, Dundee Contemporary Arts, Dundee, United Kingdom

2012 *Formungen*, Galerie Luciano Fasciati, Chur, Switzerland  
*Bilderwahl! Roman Signer / Kaspar Müller*, Kunsthau Zürich, Zurich, Switzerland  
*Nachtfahrt*, Bonnefontenmuseum, Maastricht, Netherlands  
*Sunday, Night // Roman Signer, Tatiana Trouvé, David Medalla e Adam Nankervis*, Baró Galeria, Sao Paulo, Brazil  
*Orchesterwechsel – Sammlung Rheingold in Schloss Dyck 2012*, Stiftung Schloss Dyck, Juchen, Germany  
*Sculpture is Everything: Contemporary Works from the Collection*, Gallery of Modern Art, Queensland Art Gallery, Brisbane, Australia  
*Art-Public Chur. Sowing, Harvesting, Being Happy*, Fontanapark, Chur, Switzerland  
*Präparat Bergsturz. Konservierte Bewegung*, Bündner Kunstmuseum, Chur, Switzerland  
*Von Sinnen- Wahrnehmung in der zeitgenössischen Kunst*, Kunsthalle Kiel, Kiel, Germany  
*La Fabrique des Possibles*, FRAC – Provence-Alpes-Côte d’Azur, Marseille, France  
*Nur Skulptur!*, Kunsthalle Mannheim, Mannheim, Germany  
*(Re-) Cycles of Paradise*, LACE Los Angeles Contemporary Exhibitions, Los Angeles, USA  
*Ausgewogen?*, Zeughaus Teufeln, Teufeln, Switzerland  
*The 9th Shanghai Biennale*, Shanghai, China  
*The Nature of Disappearance*, Marianne Boesky Gallery, New York, USA  
*Festival des Arts Visuels de Vevey*, Fondation Vevey, ville d’images, Vevey, Switzerland  
*The Silent Clowns*, MAMA Rotterdam, Rotterdam, Netherlands  
*Orchesterwechsel*, Sammlung Rheingold in Schloss Dyyck 2012, Jüchen, Germany  
*TASK PERFORMANCE – Encounters with the films and videos of Robert Morris, Dennis Oppenheim and Roman Signer*, Centro de Arte Moderna, Lisbon, Portugal  
*Poetas en Tiempos de Escasez*, Galeria Juan Pardo Heeren, Lima, Peru  
*Die Leidenschaften. Ein Drama in fünf Akten*, Deutsches Hygiene-Museum, Dresden, Germany  
*Coup Double*, FRAC Aquitaine, Bordeaux, France

2011 *Poetas en Tiempos de Escasez*, Centro de Exposiciones SUBTE, Montevideo, Uruguay  
*Outdoor Excursions*, The BCA Center, Burlington, USA  
*THE STATE: The Coming Insurrection*, Traffic, Dubai, United Arab Emirates  
*Ha Ha Road*, Oriol Mostyn Art Gallery, Llandudno, United Kingdom  
*2112 Imagining the Future*, RMIT Gallery, Melbourne, Australia  
*Outdoor Excursions*, The BCA Center, Burlington, USA  
*Machines*, Oi Futuro Media Center, Belo Horizonte, Brazil  
*Spiele im Park*, Villa Schönigen, Postdam, Germany  
*Wunder*, Deichtorhallen, Hamburg, Germany  
*Beispiel Schweiz. Entgrenzungen und Passagen als Kunst*, Kunstmuseum Lichtenstein, Vaduz, Lichtenstein  
*Mondes inventés, Mondes habités*, MUDAM Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxemburg, Luxemburg  
*Through the looking Brain – A Swiss Collection of Conceptual Photography*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gall, Switzerland  
*Der Traum von Fliegen*, Galerie im Gluri Suter Huus, Wettingen, Switzerland  
*Energies, unplugged and reloaded. Curator's Choice*, Häusler Contemporary, Zurich, Switzerland  
*Wireless*, Santa Barbara Contemporary Arts Forum, Santa Barbara, USA  
*Pour und république des rêves*, Crac Alsace – Center Rhénan d'Art Contemporain, Altkirch, France  
*Through the looking Brain – A Swiss Collection of Conceptual Photography*, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany  
*Ha Ha Road*, Quad Gallery, Derby, United Kingdom  
*Arte Hotel Bregaglia*, Promontogno, Switzerland  
*Fetisch Auto. Ich fahre, also bin ich*, Museum Tinguely, Basel, Switzerland  
*Höhenrausch 2 – Brücken im Himmel/Bridges in the Sky*, OK Offenes Kulturhaus Oberösterreich, Linz, Austria  
*L'idée de nature*, La Kunsthalle Mulhouse, Centre d'art contemporain, Mulhouse, France  
*Under Deconstruction III*, Swiss Institute, New York, USA  
*Under Deconstruction II*, Swiss Institute, New York, USA  
*Noches Eléctricas/Electric Nights*, LA Boral Centro de Arte, Gijón, Spain  
*Things are Queer – Highlights der Sammlung UniCredit*, Marta Herford, Herford, Germany  
*Broken Fall (Organic)*, Galleria Enrico Astuni, Bologna, Italy  
*SHOOT! Fotografie existentiell*, C/O Berlin, Berlin, Germany  
*Sehnsucht Süden – Von Arnold Böcklin bis Roman Signer*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gall, Switzerland  
*Monanism*, MONA Museum of Old and New Art, Hobart, Tasmania  
*Nouvelles Collections IV*, Centre Pasquart, Biel, Switzerland



2010 *Linea. Vom Umriss zur Aktion. Die Kunst zwischen Antike und Gegenwart*, Kunsthaus Zug, Zug, Switzerland  
*Wir Manager*, Seedamm Kulturzentrum, Pfäffikon, Switzerland  
*Under Destruction*, Museum Tinguely, Basel, Switzerland  
*SHOOT! Fotografie existentiell*, Museum für Photographie, Braunschweig, Germany  
*Wir Manager*, Vögele Kultur Zentrum, Stiftung Charles und Agnes Vögele, Pfaffikon, Switzerland  
*On & On*, Casa Encendida, Madrid, Spain  
*Die Natur der Kunst. Begegnungen mit der Natur vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart*, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland  
*FRESH HELL – Carte Blanche à Adam McEwen*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Kunstlabor – Die Sammlung*, Kunsthaus Zug, Zug, Switzerland  
*Next Generation*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*89 Km. Colección CGAC*, MARCO Museo Contemporana de Vigo, Vigo, Spain  
*Multiplo de cinco. Muestra de Videoperformance*, Centro Cultural Chacao, Caracas, Venezuela  
*Arte Hotel Bregaglia*, Hotel Bregaglia, Promontogno, Switzerland  
*Christmas in July*, Yvon Lambert, New York, USA  
*NAIRS Sommerausstellung 2010: Zeichnungen. Disegns – ün museum subjectiv*, Fondaziun NAIRS, Center da cultura, Scuol, Switzerland  
*Edition 5, Erstfeld*, Haus für Kunst Uri, Altdorf, Switzerland  
*Photo España; Roman Signer. Film Installation*, Matadero Madrid Centro de Creacion Contemporanea, Madrid, Spain  
*Bilder in Bewegung: Künstler & Video/Film*, Museum Ludwig, Cologne, Germany  
*Das Fundament der Kunst – Die Skulptur und ihr Sockel seit Alberto Giacometti*, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany  
*The New Décor*, Hayward Gallery, London, United Kingdom  
*Von der Entdeckung der Langsamkeit – Aspekte der zeitgenössischen Sammlung des Kunstmuseums Solothurn*, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn, Switzerland  
*Catch Me! Geschwindigkeit fassen*, Kunsthaus Graz, Graz, Austria  
*(Out of) Control*, 7ème Biennale Internationale de la Photographie e des Arts Visuels de Liège, Liège, Belgium  
*Das Fundament der Kunst – Die Skulptur und ihr Sockel seit Alberto Giacometti*, Gerhard-Marcks-Haus, Bremen, Germany  
*Listen To Your Eyes*, FRAC Lorraine, Metz, France  
*Rheinfalleraa*, Galerie rein art, Neuhausen am Rheinfall, Switzerland

2009 *Picturing the Studio*, Sullivan Galleries, SAIC School of the Art Institute of Chicago, Chicago, USA  
*Das Fundament der Kunst – Die Skulptur und ihr Sockel seit Alberto Giacometti*, Städtische Museen Heilbronn, Heilbronn, Germany  
*Sangallensia I – Alex Hanimann, Manon, Roman Signer, Bernard Tagwerker*, Galerie Christian Roellin, St. Gallen, Switzerland  
*Bewegter Stillstand*, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn, Switzerland  
*Vermessen – Strategien zur Erfassung von Raum*, Bündner Kunstmuseum, Chur, Switzerland  
*Mahlzeit. Essen in der Kunst*, Galerie im Traklhaus, Salzburg, Austria  
*Klang=Skulptur*, Festival Rümelingen 2009, Rümelingen, Switzerland  
*Lichtinsel*, Insel Siebenbergen, Kassel, Germany  
*Pauline Bastard. Roman Signer*, Blank Prospective Art Space, Paris, France  
*Small talk” – Eine Referenz ans Ostschweizer Kunstschaffen*, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, Switzerland  
*Projects #1*, Stampa Galerie, Basel, Switzerland  
*Die Kunst ist super!*, Hamburger Bahnhof, Berlin, Germany  
*Art Boom Festival*, Krakow, Poland  
*Le paysage, l'art et le fleuve*, Estuaire Nantes, Sainte Nazaire, France  
*Born to Be Wild*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*Bücher, Bücher, Bücher – Nichts als Bücher*, Ursula Blicke Stiftung, Kraichtal-Unteröwisheim, Germany  
*Wanderziel Kunst: Ein- und Aussichten*, Schweizer Alpen-Club SAC, Basodino, Switzerland  
*The Collection*, Victoria Miro Gallery, London, United Kingdom  
*The Quick and the Dead*, Walker Art Center, Minneapolis, USA  
*Gakona. Micol Assael / Ceal Floyer / Laurent Grasso / Roman Signer*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Road-Runners*, VOX Centre de L'image Contemporaine, Montréal, Canada  
*Kulturstadt Linz 2009, Höhenrausch. Kunst über den Dächern von Linz*, OK Offenes Kulturhaus Oberösterreich, Linz, Austria  
*Auto. Dream and Matter – Automobile culture as critical and creative territory*, LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón, Spain  
*Auto. Dream and Matter – Automobile culture as critical and creative territory*, CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Mostoles, Spain  
*Schnee. Rohstoff der Kunst*, Vorarlberger Landesmuseum, Bregenz, Austria  
*The Collection*, Ikon Gallery, Birmingham, United Kingdom  
*Neulicht am See*, Neues Rathaus Hannover, Hanover, Germany  
*Toutes les couleurs sont autorisées...*, Muzeum Narodowe, Szczecin, Poland

- 2008 *Prix Pictet. Water*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Whitstable Biennale 2008*, Whitstable, United Kingdom  
*Implant*, The Horticultural Society of New York, New York, USA  
*Water-Currents*, Thessaloniki Museum of Photography, Greece  
*Vom Schnee (Snow Affairs)*, Museum Kitzbühel, Kitzbühel, Austria  
*Zwischenlandung – Werke aus der Sammlung Nationale Suisse*, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Switzerland  
*U-Turn 2008*, Quadrennial for Contemporary Art, Copenhagen, Denmark  
*Kunsch isch gäng es Risiko*, Kunstpanorama, Kunsthalle Luzern, Lucerne, Switzerland  
*Château de Tokyo / Palais de Fontainebleau*, Château de Fontainebleau, Fontainebleau, France  
*Countdown*, CCS Bart College, New York, USA  
*A Meeting Between the Tragic and the Funny*, Hessen Huis, Antwerp, Belgium  
*Tempo, Tempo!*, Opelvillen Rüsselsheim – Zentrum für Kunst, Rüsselsheim, Germany  
*MMKK Länderspiel*, MMKK – Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, Austria  
*Supernatural*, CCA – Centro Cultural Andratx, Andratx-Mallorca, Spain  
*Call it what you like*, KunstCentret Silkeborg Bad, Silkeborg, Denmark  
*L'homme Merveilleux*, Château de Malbrouk, Manderen, France  
*Flight Dreams*, Art Gallery of Nova Scotia, Halifax, Canada  
*Deep Comedy*, Marian Goodman Gallery, New York, USA  
*Nothing to declare – Nichts zu deklarieren*, 4. Triennale zeitgenössischer Kunst  
Oberschwanden, Friedrichshafen, Germany  
*The Why of Life*, SI – Swiss Institute, New York, USA  
*Enigma Helvetia*, Museo Cantonale d'Arte & Museo d'Arte Moderna, Lugano, Switzerland  
*Lignes Multiples – John Baldessari / Peter Downsbrough / Roman Signer*, Christophe Daviet-Thery Éditions et Livres d'Artistes, Paris, France  
*Ne pas jouer avec des choses mortes*, Villa Arson, Nice, France  
*Other than Yourself. An Investigation Between Inner and Outer Space*, Thyssen-Bornemisza, Madrid, Spain  
*Art Contemporary*, Vienna, Austria  
*Edition Mai 2008*, Verein für Originalgraphik, Zurich, Switzerland
- 2007 *Solo24Ore24Stunden*, Museion, Bozen, South Tyrol, Italy  
*Reconstruction #2*, Sudeley Castle, Winchcombe, Gloucestershire, United Kingdom  
*In the Eye of the Storm/Im Auge des Zyklons'*, Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland  
*für Hitz und Brand*, Appenzeller Museen, Grubenmann Sammlung, Teufen, Switzerland  
*Skulptur*, STAMPA Galerie, Basel, Switzerland  
*Brave Lonesome Cowboy, Der Mythos des Westerns in der Gegenwartskunst – oder: John Wayne zum 100. Geburtstag*, Villa Merkel, Esslingen am Neckar, Germany  
*Swiss Made 1*, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Germany  
*Sisyphé au cinéma*, Musée d'Ethnographie de Genève, Geneva, Switzerland  
*Trotzwurzeln lesen kartenluft*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*Sol Le Witt & Roman Signer*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands  
*Videostampa*, STAMPA Galerie, Basel, Switzerland
- 2006 *Eye on Europe*, MoMA Museum of Modern Art, New York, USA  
*Cinq milliards d'anne*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Mental Image*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*Faites vos jeux! Kunst und Spiel seit Dada*, Art and Game playing since Dada, Museum für Gegenwartskunst Siegen, Amstelveen/Amsterdam, Netherlands  
*Heuen*, Museum Stein, Stein, Germany  
*Rundlederwelten*, Martin Gropius Bau, Berlin, Germany  
*Ballerina in a Whirlpool*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Germany  
*Human Game*, Fondazione Pitti Immagine Discovery, Florenz; Reykjavik, Iceland  
*Actions*, Swiss Video Programme, Tate Modern, London, United Kingdom  
*Gletscherdämmerung*, Eres Stiftung, Alte Residenzpost, Munich, Germany  
*Chambre avec vues*, Domaine Départemental de la Garenne Lemot, Gétigné-Clisson, France  
*Medium Fotografie*, Galerie Stampa, Basel, Switzerland  
*sometimes closed is more open than open and open is more closed than closed*, Villa du parc, Centre d'art contemporain, Annemasse, France  
*Dormir, rêver ... et autres nuits*, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France

- 2005 *Photography as/within installation*, Stella Lohaus Gallery, Antwerpen, Belgium  
*Gestes, traces et autres signes*, Centre international d'art contemporain – Château de Carros, Carros, Village, France  
*Fraktale IV tod*, 25 Positionen zeitgenössischer Kunst zum Phänomen Tod, Palast der Republik, Berlin, Germany  
*Licht(e)wege*, Schlosspark Kassel Wilhelmshöhe, Kassel, Germany  
*Helden Heute*, Centre PasquArt, Biel, Switzerland  
*Sommeil*, Chapelle du Genève, Centre d'Art Contemporain, Château-Gontier, France  
*Loveparade 1*, Häusler Contemporary, Munich, Germany  
*Faites vos jeux! Kunst und Spiel seit Dada*, *Art and Game playing since Dada*, Kunstmuseum Lichtenstein, Vaduz, Lichtenstein  
*Vidéos d'artistes*, Bibliothèque municipale de Lyon, La Part-Dieu, Lyon, France  
*Quand les latitudes deviennent suisses*, 49 Nord 6 Est Frac Lorraine, Metz, France  
*Cecile Hummel, Aleksandra Signer, Roman Signer, Gaudenz Signorell*, Center da cultura - Fundaziun Nairs, Scuol, Switzerland  
*artgames. Relevanz und Aktualität*, Ludwig Forum Aachen, Aachen, Germany  
*Spielräume*, Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum Duisburg, Duisburg, Germany  
*Schattenspiel, Schatten und Licht in der zeitgenössischen Kunst*, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany  
*Destruktion/Kreation*, Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Germany  
*Automobilisé*, Galerie Ilka Bree, Bordeaux, France  
*Tauchfahrten - Zeichnung als Reportage / Diving trips - Drawing as reportage*, Kunsthalle Düsseldorf, Dusseldorf, Germany  
*Faites vos jeux! Kunst und Spiel seit Dada*, Akademie der Künste, Berlin, Germany  
*Swiss Made. The Art Of Falling Apart*, Cobra Museum voor Moderne Kunst, Amsterdam, Netherlands  
*Jiro Nakayama. Roman Signer*, Ecole Régionale des Beaux-Arts de Rouen, Rouen, France  
*Bewegliche Teile – Moving Parts, Forms of the Kinetic*, Kunsthau Graz, Austria
- 2004 *Friendly Fire*, Pfalzgalerie Kaiserslautern, Kaiserslautern, Germany  
*Densité +-0*, Centre d'Art Contemporain, Kunsthalle, Fribourg, Switzerland  
*Weisse Wunderware Schnee*, Bündner Kunstmuseum Chur, Chur, Switzerland
- 2003 *The DaimlerChrysler Collection*, ZKM Karlsruhe, Karlsruhe, Germany  
*Loop'00*, Barcelona's Video Art Fair and Festival, Barcelona, Spain  
*Striptease – Vom Verschleiern und Enthüllen in der Kunst*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*Discussing Sculpture*, Raum aktueller Kunst, Vienna, Austria  
*Thin Skin. The Fickle Nature of Bubbles, Spheres and Inflatable Structures*, Chicago Cultural Center, Chicago, USA
- 2002 *Basics*, Kunsthalle Bern, Switzerland  
*Tapetenwechsel. Zeitgenössische Wandmalerei und Wandzeichnung*, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn, Switzerland  
*Making Nature*, Videofestival, Haus am Waldsee, Berlin, Germany  
*House of Fiction. Sammlung 3*, Sammlung Hauser und Wirth in der Lokremise St. Gallen, Switzerland  
*Another World. Zwölf Bettgeschichten*, Neues Kunstmuseum Luzern, Lucerne, Switzerland  
*One Night Screening. Roman Signer and Gordon Matta Clark*, BALTIC the Centre for Contemporary Art, Gateshead, England  
*Blick und Bild. Experiment – Prozess – Kunst*, Städtisches Kunstmuseum Singen, Singen, Germany  
*Ins Licht. Skizze einer Privatsammlung Schweizer Kunst 1960-2000. Esquisse d'une collection privée d'art suisse, 1960-2000*, Centre PasquArt, Biel, Switzerland

- 2001 *Sammlung Daimler Chrysler*, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, Germany  
*Artificial Natural Networks. Day of the Imagination*, Stichting Kunstbaan, Zeewolde, Netherlands  
*Collaborations with Parkett: 1984 to now*, Museum of Modern Art, New York, USA  
*Eia Popeia*, Haus für Kunst Uri, Uri, Switzerland  
*gebaut – geschaut. Installation und Fotografie 1975–2000*, Seedamm Kulturzentrum, Pfäffikon, Switzerland  
*Wechselstrom. Sammlung Hauser & Wirth*, Lokremise, St. Gallen, Switzerland  
*Festival Béluard*, Fribourg, Switzerland  
*White Cube 6*, Cinema de Balie, Amsterdam, Netherlands  
*Under Pressure*, Swiss Institute – Contemporary Art, New York, USA  
*Once, Then something*, Sculpture Center, New York, USA  
*De inkijk*, Stichting Kunst openbare Ruimte (Skor), Amsterdam, Netherlands  
*Museum unserer Wünsche*, Ludwig Museum, Cologne, Germany  
*To your left is the South, to your right is the North, depending, Refusalon*, San Francisco, USA  
*Nouvelles Acquisitions*, Musée national d'art moderne, Centre Pompidou, Paris, France  
*Triennale der Fotografie*, Villa Merkel, Esslingen, Germany
- 2000 *Aussendienst*, Phase 1, Kunstprojekte in öffentlichen Räumen Hamburgs, Hamburg, Germany  
*La répétition, la tête dans les nuages*, Villa Arson, Nice, France  
*Video via Venice: Highlights from the Biennale*, The Institute of Contemporary Art, Boston, USA  
*Fest der Flüsse*, Wienfluss U4 Stadtpark, Vienna, Austria  
*Do You Hear What We Hear?*, Paul Morris Gallery, New York, USA  
*Éditions 2000*, Centre genevois de gravure contemporaine, Geneva, Switzerland  
*Walking on air*, Haupthalle ETH Zentrum, Zurich, Switzerland  
*3 Räume – 3 Flüsse. Ihr wart ins Wasser eingeschrieben*, Stadt Hann, Münden, Germany  
*Deep Distance/Die Entfernung in der Fotografie*, Kunsthalle Basel, Basel, Germany  
*Transfert – Kunst im urbanen Raum*, Biel, Switzerland  
*From Here to There – Passageways at Solitude*, Akademie Schloss Solitude, Stuttgart, Germany  
*In Between*, EXPO, Hanover, Germany  
*Narcisse blessé. Autoportraits contemporains 1970–2000*, Passage de Retz, Paris, France  
*Sammlung 1 – The Oldest Possible Memory*, Sammlung Hauser & Wirth, Lokremise, St. Gallen, Switzerland  
*Sammlung Hauser & Wirth*, Lokremise, St. Gallen, Switzerland
- 1999 *Provisorium I*, Bonnefontenmuseum, Maastricht, Netherlands  
*Panorama 2'000*, Centraal Museum, Utrecht, Netherlands  
*Roman Signer.....*, Haus Bill, Zumikon, Switzerland  
*Le Printemps de Cahors. Extra et Ordinaire*, Cahors, France  
*99 Respektive 59. Rücksicht auf 40 Jahre Kunst in der Schweiz*, Kunsthhaus Aarau, Aarau, Switzerland  
*Liverpool Biennial of Contemporary Art*, Liverpool, United Kingdom  
*Disaster*, Harris Museum & Art Gallery, Preston, United Kingdom  
*Das Bild des Kindes in der Zeitgenössischen Kunst*, Kunsthalle, Nuremberg, Germany  
*The Sultan's Pool*, Art Focus, Jerusalem, Israel  
*Carnegie international*, Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, USA

- 1998 *Festival International du Film sur l'Art*, Montreal, Canada  
*Grandeur Nature*, Parc départemental de la Courneuve, Saint Denis, Paris, France  
*The Living Museum*, Reykjavik, Iceland  
*Poseidons Auge*, Handelshafen der Stadt Linz, Austria  
*3 Installationen*, Galerie Bob Gysin, Dübendorf, Switzerland  
*Art Skulpture*, Art Basel, Galerie Stampa, Basel, Switzerland  
*Zeichnungen – Skulpturen*, Galerie Luciano Fascati, Chur, Switzerland  
*Unfinished History*, Walker Art Center, Minneapolis, USA  
*Das große Rasenstück*, Galerie der Stadt Schwaz, Schwaz, Austria  
*Current Research. Charts, Evidence and Other Documentation*, The Millais Gallery, Southampton, United Kingdom  
*Institute*, Northern Gallery for Contemporary Art, Sunderland, USA  
*Unfinished History*, Walker Art Center, Minneapolis, The Museum of Contemporary Art, Chicago, USA  
*Europa Afrika*, 7. Triennale der Kleinplastik, Forum Südwest LB, Stuttgart, Germany
- 1997 *Alpenblick*, Kunsthalle Wien, Kunsthhaus Aarau; Kunsthalle Wien; Kunsthalle Krems, Germany  
*Selfconstruction*, Museum des 20. Jhdts., Sammlung Ludwig, Vienna, Austria  
*Goldie Paley Gallery*, Moore College of Art, Philadelphia, USA  
*Goldie Paley Gallery*, Moore College of Art, Philadelphia, USA  
*Fallendes Fass*, EMPA St. Gallen, Switzerland  
*Performance 97*, Kunstakademie Münster, Münster, Germany  
*Solstizio d'Estate 2*, Serre di Rapolano, Siena, Italy  
*ZEITskulptur*, Landesmuseum Linz, Linz, Austria  
*het drinkglas*, Fort Asperen, Holland, Netherlands  
*3 Räume*, Galerie Stampa. St. Gallen, Switzerland  
*7e Semaine Internationale de Video*, Saint-Gervais, Geneva, Switzerland  
*Ostschweizer Kunstschaffen*, Kunstmuseum, St. Gallen, Switzerland  
*Schwerkraft der Berge 1774–1997*, Aargauer Kunsthhaus Aarau, Aarau, Switzerland  
*Skulptur.*, Projekte in Münster 1997, Münster, Germany
- 1996 *Aktion 21.9.*, Ausstellungsraum o.T., Raum für aktuelle Kunst Prosart, Luzern, Switzerland  
*Model Home*, Clocktower Gallery, New York, USA  
*Der dritte Ort*, Centre PasquArt, Biel – Bienne, Switzerland  
*Wunschmaschine Welterfindung*, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria  
*Helvetia Sounds*, Villa Merkel, Esslingen, Germany  
*Volcano*, Tulivuori, Pori, Finland  
*Parkfiction*, Elbpark St. Pauli, Hamburg, Germany  
*paar mal Paar*, Helmhaus, Zurich, Switzerland  
*Im Kunstlicht*, Kunsthhaus, Zurich, Switzerland
- 1995 *Aktion Türe*, anlässlich der Ausstellung Pour un couteau, Thiers, France  
*Zeichen & Wunder. niko Pirosmanni und die Kunst der Gegenwart*, Kunsthhaus Zürich, Switzerland; Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago da Compostela, Spain  
*Ars Spectaculum (installation in Kaisersaal)*, Schloss Salem, Salem, Germany  
*Shift (performance – installation)*, De Appel Museum, Amsterdam, Netherlands  
*Wasser*, Neue Galerie Dachau, Dachau, Germany  
*Turm*, Performance Index, Basel, Switzerland  
*Self-Construction*, Museum moderner Kunst und Stiftung Ludwig, 20-er Haus, Vienna, Austria  
*4 Ereignisse in einer Fabrik (performance)*, Bilbao, Spain  
*Collection, fin Xxe*, F.R.A.C. Poitou-Charents, Poitiers, France  
*Motiers 95. Art en Plein Air*, Môtiers, Switzerland  
*Autres Victoires*, F.R.A.C. Auvergne au Château de La Louvière, Montluçon, France  
*vor ort*, Kunst in städtischen Situationen, Stadt Langenhagen, Germany  
*Art&Appenzell*, Appenzell, Switzerland  
*Station Deutschland*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany

- 1994 *Please don't hurt me (Videos)*, Galerie Snoei, Rotterdam, Netherlands  
*Remote Control & Acting Out (Video)*, Gulbenkian and Henry Moore Galleries, Royal College of Arts, London, United Kingdom  
*Papierkunst Schweiz*, Kornhaus Bern, Switzerland; Tallin, Estonia; Vilnius, Lithuania; Riga, Latvia  
*Der Schlag (performance)*, Akademie der Künste, Berlin, Germany  
*Grosser und kleiner Hubschrauber (performance)*, anlässlich der Ausstellung Transmitter – III. Internationales Kulturfestival, Hohenems, Austria  
*Aktion Tuch*, anlässlich der Ausstellung Geräusche, Museum für Gestaltung, Basel, Switzerland  
*Suspension (Fotos)*, Galerie Fotohof, Salzburg, Austria  
*Fest III (performance)*, Festspielhaus Hellerau, Dresden, Germany  
*100 Umkleidekabinen (installation)*, Aktion mit Kajak, Bad zur Sonne, Steirischer Herbst 94, Graz, Austria  
*Heart of darkness*, Kröller-Müller Museum, Otterlo, Netherlands
- 1993 *Quelques traveaux au sol ... et une peinture*, Kantonales Kunstmuseum Sitten, Sitten, Switzerland  
*9 Ateliers Internationaux des Pays de la Loire*, Clisson, France  
*Fontanelle. Kunst in (x) Zwischenfällen*, Kunstspeicher Potsdam, Potsdam, Germany  
*Espace libéré*, L'Espace de l'art concret Château de Mouans, Mouans-Sartoux, France  
*Accrochage*, Atelier Galerie, St. Gallen, Switzerland  
*Borealis 6*, National Gallery, Reykjavík, Iceland  
*Steirischer Herbst*, Graz, Austria  
*Equilibre-Gleichgewicht, Äquivalenz und Harmonie in der Kunst des 20. Jahrhunderts*, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Switzerland
- 1992 *Frammenti, Interfacce, Intervalli; Paradigmi della frammentazione nell'arte svizzera*, Museo d'arte contemporanea di Villa Croce, Genua, Italy  
*Voorwerk 3*, Witte de With – center for contemporary art, Rotterdam, Netherlands  
*Visionäre Schweiz*, Städtische Kunsthalle, Dusseldorf, Germany
- 1991 *A Swiss Dialect*, Bergann Gallery, The Renaissance Society, Chicago, USA  
*Grandes Lignes. Quand l'art entre en gare*, Gare de l'Est, Paris, France  
*Privatbesitz I*, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland  
*Küchenausstellung*, Privatwohnung von Hans-Ulrich Obrist, St. Gallen, Switzerland
- 1990 *Arbeiten auf Papier*, Galerie Carla Fuehr, Munich, Germany  
*Transformations*, Fondation Gulbenkian, Lisbon, Portugal; Museum für Moderne Kunst, Geneva, Switzerland  
*Noli me tangere*, Musée cantonal des beaux-arts Sion, Sion, Switzerland
- 1989 *See-Berg*, Künstlerhaus Palais Thurn & Taxis, Bregenz, Switzerland  
*75 Jahre danach-Diesen Augenblick erblickt ihr Auge nur einmal. Metaphorische Werke von Schweizer Künstlern*, Kunstmuseum Olten, Olten, Switzerland  
*Christoph Brandner-Installation*, Roman Signer-Sandaktion, Kleinhüningerstrasse, Raum für Kunst, Basel, Switzerland  
*Ressource Kunst. Die Elemente neu gesehen*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany; Staatsgalerie Saarbrücken; Künstlerwerkstätten München; Mücsarnok, Budapest, Hungary  
*Schweizer Plastikausstellung*, Motiers, Switzerland
- 1988 *helvet'art*, 6. Biennale der Schweizer Kunst, St. Gallen, Switzerland  
*Das gläserne U-Boot*, Donaufestival, Tabakfabrik, Krems/Stein, Austria  
*Umbruch 1978–88*, Regionale Aspekte, Kunsthalle St. Gallen, Switzerland  
*Roman Signer – aus der Sammlung*, Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland
- 1987 *Documenta VIII*, Kassel, Germany  
*Appenzellerkunst heute*, Altes Zeughaus, Herisau, Switzerland  
*Das Unglück am Calanda*, Städtisches Bodensee-Museum, Friedrichshafen, Germany
- 1986 *St. Gallen in Zürich – Kunsthalle St. Gallen zeigt ...*, Shedhalle, Zurich, Switzerland  
*Schweizerische Plastikausstellung*, Biel, Switzerland
- 1985 *Moderne Kunst – Unsere Gegenwart*, Seedamm-Kulturzentrum, Pfäffikon, Switzerland
- 1984 *Drei Länder – Drei Künstler*, Städtisches Bodensee-Museum, Friedrichshafen, Germany  
*Joker*, Kornschütte im Rathaus Luzern, Switzerland  
*Das Prinzip Hoffnung. Aspekte der Utopie in der Kunst und Kultur des 20. Jahrhunderts*, Museum Bochum, Germany  
*Belle-Vue. Projekte-Ideen-Installationen*, ehemalige Klinik Bellevue, Kreuzlingen, Switzerland

- 1983 *Art Sin Tumas – Kunst auf den Hügeln*, Domat-Ems, Switzerland
- 1981 *Zeichnungen von 13 Schweizer Bildhauern im Rahmen der Veranstaltungsserie*, Galerie nächst St. Stephan, Wien; Tiroler Kunstpavillion, Innsbruck; Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt, Austria  
*Roman Signer – Alex Hanimann*, Galerie im Rägebogä, Luzern, Switzerland  
*Schön bunt*, Galerie Bob Gysin, Dübendorf, Switzerland
- 1980 *Kunst um den Bodensee 1980*, Rathaus, Singen; Regierungsgebäude, St. Gallen; Künstlerhaus Thurn und Taxis, Bregenz, Switzerland  
*Schweizer Museen sammeln aktuelle Schweizer Kunst*, Kunsthaus Zurich; Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Switzerland  
*Schweizerische Plastikausstellung*, Biel, Switzerland
- 1979 *Kunst auf dem Wasser*, Kunsthaus Zug, Zug, Switzerland
- 1978 *Aktualität Vergangenheit*, 3. Biennale der Schweizer Kunst, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland
- 1977 *Eidgenössisches Kunststipendium 1977*, Comptoir Suisse, Halles Sud du Palais de Beaulieu, Lausanne, Switzerland
- 1976 *Aspekte zeitgenössischer Kunst in der Schweiz*, Historisches Museum, St. Gallen; Kunstverein St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*37. Venice Biennale*, Venice, Italy
- 1975 *Biel, Switzerland*, 6. Schweizerische Plastikausstellung, Biel, Switzerland
- 1973 *Kunstmacher 73. 60 unter 35*, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, Switzerland
- 1972 *Kiefer Hablitzel Stipendium*, Kunsthaus Luzern, Lucerne, Switzerland
- 1967 *Eidgenössisches Kunststipendium 1974*, Musée des arts décoratifs de la Ville de Lausanne, Lausanne, Switzerland